

## **ANEXO I**

### **MODALIDADES PARA A APRESENTAÇÃO DAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS**

- I. Produção bibliográfica decorrente de práticas ou atividades curriculares de extensão.
- II. Produção técnica decorrente de práticas ou atividades curriculares de extensão.
- III. Produção cultural decorrente de práticas ou atividades curriculares de extensão.
- IV. Produção bibliográfica decorrente de projeto de extensão.
- V. Produção técnica decorrente de projeto de extensão.
- VI. Produção cultural decorrente de projeto de extensão.
- VII. Produção bibliográfica decorrente de produções de outras modalidades, bem como decorrente da gestão da extensão universitária da IES.
- VIII. Produção técnica decorrente de produções de outras modalidades, bem como decorrente da gestão da extensão universitária da IES.
- IX. Produção cultural decorrente de produções de outras modalidades, bem como decorrente da gestão da extensão universitária da IES.

## **ANEXO II**

### **CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS** **PARA APRESENTAÇÃO E PARA PUBLICAÇÃO**

Os trabalhos recebidos serão avaliados de acordo com os critérios elencados a seguir. Embora sejam apenas classificatórios, o não atendimento aos critérios poderá ocasionar a recusa da publicação do trabalho submetido, ainda que tenha sido apresentado no Seminário de Extensão 2022:

**I - A formatação da produção acadêmica (conforme anexos IV, V e VI);**

**II - A natureza acadêmica<sup>1</sup>:**

- a) Indissociabilidade do ensino, pesquisa e extensão,
- b) Interdisciplinaridade,
- c) Impacto na formação do estudante,
- d) Produção e democratização de conhecimento científico,
- e) Vinculação com áreas de conhecimento adotadas pela universidade.

**III - A relação com a sociedade<sup>1</sup>;**

**IV – A caracterização e justificativa<sup>1</sup>;**

**V - A clareza de objetivos e metas<sup>1</sup>;**

**VI - A adequação e qualidade da metodologia<sup>1</sup>.**

---

<sup>1</sup> Esses critérios serão avaliados por meio da atribuição de nota entre 1 a 5, como etapa classificatória.

**ANEXO III**

**CRONOGRAMA**

<b>PERÍODO</b>	<b>AÇÃO</b>	<b>RESPONSÁVEIS</b>
<b>17/06/2022</b>	Prazo para submissão de trabalhos para o Seminário 2022.	Autores
<b>Até 11/07/2022</b>	Avaliação dos trabalhos.	Comissão Científica
<b>Agosto/2022</b>	Divulgação dos trabalhos aprovados para apresentação oral.	Comissão
<b>Até às 12h 09/09/2022</b>	Envio dos vídeos de 4 a 6 minutos de duração, apresentando o trabalho.	Autores
<b>22/09/2022 e 23/09/2022</b>	Exposição de Trabalhos no Seminário de Extensão 2022 da PUC Minas e participação dos debates subsequentes à exposição.	Comissão do Evento Autor(a) e coautores (se for o caso)
<b>24/09/2022 a 13/10/2022</b>	Adequações e correção do trabalho, caso tenha sido indicado para publicação e haja recomendações dos pareceristas.	Autor(a) e coautores (se for o caso)

## **ANEXO IV**

### **NORMAS PARA ELABORAÇÃO DO RESUMO EXPANDIDO**

#### **TÍTULO DO TRABALHO**

#### **TÍTULO EM SEGUNDA LÍNGUA**

(Deve ser centralizado, escrito em letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14. Subtítulo se houver, em letras minúsculas, separado por dois pontos (:). Deverá vir em português e, separado por um espaço 1,5, em outro idioma. Os títulos dos artigos (em Língua Portuguesa e em um idioma estrangeiro) deverão observar um limite máximo de 135 caracteres.)

**Nome completo dos autores<sup>1</sup>**

**Todo trabalho deverá ter um professor responsável como (co)autor<sup>2</sup>**

**Fonte Times New Roman, tamanho 12, alinhamento à direita<sup>3</sup>**

**Espaçamento entre linhas de 1,5 linhas, sem recuo e em negrito<sup>4</sup>**

**Cada nome em uma linha, com sua respectiva nota de rodapé<sup>5</sup>**

#### **INTRODUÇÃO**

O resumo expandido deve **conter no mínimo 1000 e no máximo 1500 palavras**, apresentados em formato .doc ou .docx, em tamanho A4, fonte Times New Roman, tamanho 12, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas 1,5 linhas, margens superior e esquerda 3 cm e inferior e direita 2 cm, com deslocamento de 1,25 cm da primeira linha. As páginas devem ser numeradas embaixo e à direita, em algarismos arábicos.

---

<sup>1</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>2</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>3</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>4</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>5</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

O texto do resumo expandido conterá as seguintes seções: Introdução, Fundamentação teórica, Metodologia, Discussão e Resultados, Considerações e Referências. O trabalho deve ser apresentado em formato eletrônico **(.doc ou .docx; não serão aceitos arquivos em .pdf)**.

A introdução: deve ser breve e, de forma clara, justificar o problema estudado. Nela deverão ser informados os objetivos do trabalho realizado.

## **FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

Exposição sucinta do referencial teórico com que se operou para produção da análise empírica ou da discussão teórica apresentada. Atentar para a forma de introduzir e explorar outras vozes trazidas para respaldar a argumentação (ABNT) – citações diretas, indiretas, paráfrases, etc.

## **METODOLOGIA**

Deve fazer com que o leitor entenda os procedimentos utilizados na prática curricular, projeto ou outra produção de instâncias da PUC Minas.

## **DISCUSSÃO E RESULTADOS**

Devem, à luz do aporte teórico utilizado no trabalho de pesquisa extensionista, evidenciar análise e discussão dos dados obtidos. Podem-se usar recursos ilustrativos de figura ou tabela, acompanhada(o) de análise indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações.

### **Figura 01 – Orientações para adição de figuras e tabelas**

Deve apresentar qualidade necessária para uma boa reprodução. Deve ser gravada(o) no programa Word para possibilitar correções, caso necessário.

Deve ser inserida(o) no texto e numerada(o) com algarismos arábicos. É recomendável evitar a apresentação dos mesmos dados na forma de figuras e tabelas.

Devem ser inseridas no texto conforme recomendações da PUC Minas.

Fonte: [Clique aqui](#) para acessar a normalização: artigos de periódicos.

Consiste na discussão à luz do quadro teórico escolhido. Cabe, nesta seção, portanto, apresentar a ação extensionista, contextualizando-a com os achados na literatura sobre o tema e/ou, se for o caso, mostrar análise dos resultados obtidos.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Deverão ser considerados os objetivos explicitados e os resultados indicados no Resumo Expandido.

**Palavras-chave:** Estas não devem estar presentes no título. Devem vir na linha imediatamente abaixo do resumo (no mínimo três e no máximo cinco) para indexação, com alinhamento justificado, separadas por ponto, seguido de inicial maiúscula e finalizadas também por ponto.

**Palavras-chave em língua estrangeira** (traduzidas do resumo em língua nativa e no mesmo formato das Palavras-chaves em língua portuguesa).

**Financiamento:** No caso de projetos que foram financiados, destacar, na linha imediatamente abaixo da área de conhecimento, o(s) órgão(s) financiador(es) da produção acadêmica.

## **REFERÊNCIAS**

Deverão constar **apenas** autores e obras **mencionados no texto**, obedecendo-se às normas da ABNT.

Deve ser utilizada a fonte Times New Roman, corpo 12, alinhamento à esquerda, com espaçamento entre linhas simples, e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples. [Clique aqui](#) para acessar as orientações para elaboração de referências.

## ANEXO V

### **NORMAS PARA ELABORAÇÃO DE RELATOS DE EXPERIÊNCIA REFLEXIVOS**

#### **TÍTULO DO TRABALHO<sup>1</sup>**

(Deve ser centralizado, escrito em letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14. Subtítulo se houver, em letras minúsculas, separado por dois pontos (:). Deverá vir em português e, separado por um espaço 1,5, em outro idioma. Os títulos dos artigos (em Língua Portuguesa e em um idioma estrangeiro) deverão observar um limite máximo de 135 caracteres.)

**Nome completo dos autores<sup>2</sup>**

**Todo trabalho deverá ter um professor responsável como (co)autor<sup>3</sup>**

**Fonte Times New Roman, tamanho 12, alinhamento à direita<sup>4</sup>**

**Espaçamento entre linhas de 1,5 linhas, sem recuo e em negrito<sup>5</sup>**

**Cada nome em uma linha, com sua respectiva nota de rodapé<sup>6</sup>**

#### **RESUMO**

Deverá abranger breves e concretas informações sobre o objeto do trabalho acadêmico, objetivos, metodologia, discussão, conclusões do trabalho, mas de forma contínua e dissertativa, em apenas um parágrafo. O Resumo deverá ser feito em Times New Roman fonte 10, espaçamento simples entre linhas, em parágrafo único. Quanto à sua extensão, os resumos devem ter de 100 (cem) a 250 (duzentos e cinquenta) palavras (contando com espaços).

**Palavras-chave:** Estas não devem estar presentes no título. Devem vir na linha imediatamente abaixo do resumo (no mínimo três e no máximo cinco) para indexação, com alinhamento justificado, **separadas por ponto, seguido de inicial maiúscula e finalizadas também por ponto.**

#### **TÍTULO EM SEGUNDA LÍNGUA**

---

<sup>1</sup> No caso de projetos que foram financiados, destacar, em nota de rodapé vinculada ao título a(s) instituição(ões) financiadora(s).

<sup>2</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>3</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>4</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>5</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>6</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

## **RESUMO (em outra língua)**

Mesmo formato do título e resumo em língua portuguesa.

**Palavras-chave:** traduzidas do resumo em língua nativa e no mesmo formato das palavras-chave em língua portuguesa.

## **INTRODUÇÃO**

O relato de experiência deve conter no **mínimo 08 e no máximo de 12 páginas**, incluindo referências e notas. As citações de relatos (referências) no texto devem seguir as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT. [Clique aqui](#) para acessar a normalização: artigos de periódicos.

**A não observância da NORMALIZAÇÃO PUC Minas (ABNT), a ausência de revisão linguística (por parte dos autores) ou a inobservância dos critérios aqui estabelecidos para a produção do gênero “relato de experiência” poderão implicar a reprovação do texto.**

O trabalho deve ser apresentado em formato eletrônico (**.doc ou .docx**), configurando a página para o tamanho de papel A4 (210x297cm), com orientação retrato, margem superior e esquerda igual a (3cm), inferior e direita igual a (2cm) e cabeçalho e rodapé igual a (1,25cm). Deve ser utilizada a fonte Times New Roman, corpo 12, espaçamento 1,5 entre linhas em todo o texto, parágrafo de 1,25 cm, alinhamento justificado, à exceção do título. A numeração da página deve constar à direita na parte inferior da folha, em algarismos arábicos.

A introdução deve ser breve e, de forma clara, justificar o problema estudado. Ela deve conter o marco teórico, problema, objetivos e justificativa.

## **FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

Exposição sucinta do referencial teórico com que se operou para produção da análise empírica ou da discussão teórica apresentada. Atentar para a forma de introduzir e explorar outras vozes trazidas para respaldar a argumentação (ABNT) – citações diretas, indiretas, paráfrases, etc.

## **METODOLOGIA**

Deve descrever onde, quando e como ocorreu a experiência, o contexto e os procedimentos utilizados.



## DISCUSSÃO E RESULTADOS

Deve-se relatar a experiência, contextualizando-a com os achados na literatura sobre o tema; mostrar análise dos resultados obtidos, se for o caso. Podem-se usar recursos ilustrativos de figura ou tabela, acompanhados de análise indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações.

### Figura 01 – Orientações para adição de figuras e tabelas

Deve apresentar qualidade necessária para uma boa reprodução. Deve ser gravada(o) no programa Word para possibilitar correções, caso necessário.

Deve ser inserida(o) no texto e numerada(o) com algarismos arábicos. É recomendável evitar a apresentação dos mesmos dados na forma de figuras e tabelas.

Devem ser inseridas no texto conforme recomendações da PUC Minas.

Fonte: [Clique aqui](#) para acessar a normalização: artigos de periódicos.

Consiste na discussão à luz do quadro teórico escolhido. Cabe, nesta seção, portanto, apresentar a ação extensionista, contextualizando-a com os achados na literatura sobre o tema e/ou, se for o caso, mostrar análise dos resultados obtidos.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Deverão ser considerados os objetivos explicitados e uma síntese dos resultados, evidenciar análise e discussão dos dados obtidos.

## REFERÊNCIAS

Deverão constar **apenas** autores e obras **mencionados no texto**, obedecendo-se às normas da ABNT.

Deve ser utilizada a fonte Times New Roman, corpo 12, alinhamento à esquerda, com espaçamento entre linhas simples, e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples. [Clique aqui](#) para acessar as orientações para elaboração de referências.

## ANEXO VI

### **NORMAS PARA ELABORAÇÃO DO ARTIGO ACADÊMICO-CIENTÍFICO**

#### **TÍTULO DO TRABALHO<sup>7</sup>**

(Deve ser centralizado, escrito em letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14. Subtítulo se houver, em letras minúsculas, separado por dois pontos (:). Deverá vir em português e, separado por um espaço 1,5, em outro idioma. Os títulos dos artigos (em Língua Portuguesa e em um idioma estrangeiro) deverão observar um limite máximo de 135 caracteres.)

**Nome completo dos autores<sup>8</sup>**

**Todo trabalho deverá ter um professor responsável como (co)autor<sup>9</sup>**

**Fonte Times New Roman, tamanho 12, alinhamento à direita<sup>10</sup>**

**Espaçamento entre linhas de 1,5 linhas, sem recuo e em negrito<sup>11</sup>**

**Cada nome em uma linha, com sua respectiva nota de rodapé<sup>12</sup>**

#### **RESUMO**

Deverá abranger breves e concretas informações sobre o objeto do trabalho acadêmico, objetivos, metodologia, discussão, conclusões do trabalho, mas de forma contínua e dissertativa, em apenas um parágrafo. O Resumo deverá ser feito em Times New Roman fonte 10, espaçamento simples entre linhas, em parágrafo único. Quanto à sua extensão, os resumos devem ter de 100 (cem) a 250 (duzentos e cinquenta) palavras (contando com espaços).

**Palavras-chave:** Estas não devem estar presentes no título. Devem vir na linha imediatamente abaixo do resumo (no mínimo três e no máximo cinco) para indexação, com alinhamento justificado, **separadas por ponto, seguido de inicial maiúscula e finalizadas também por ponto.**

---

<sup>7</sup> No caso de projetos que foram financiados, destacar, em nota de rodapé vinculada ao título a(s) instituição(ões) financiadora(s).

<sup>8</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>9</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>10</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>11</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

<sup>12</sup> Formação/atuação profissional. Vínculo institucional. Fonte Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento entre linhas simples, sem recuo E-mail: xxx@pucminas.br.

## **TÍTULO EM SEGUNDA LÍNGUA**

### **RESUMO (em outra língua)**

Mesmo formato do título e do resumo em língua portuguesa.

**Palavras-chave:** traduzidas do resumo em língua nativa e no mesmo formato das palavras-chave em língua portuguesa.

### **INTRODUÇÃO**

O artigo científico completo deve conter **no mínimo 15 e no máximo 20 páginas**, incluindo referências e notas. As citações de artigos (referências) no texto devem seguir as normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT. [Clique aqui](#) para acessar a normalização: artigos de periódicos.

**A não observância da NORMALIZAÇÃO PUC Minas (ABNT), a ausência de revisão linguística (por parte dos autores) ou a inobservância das regras referentes ao gênero “artigo acadêmico-científicas” aqui explicitadas poderão implicar a reprovação do texto.**

O trabalho deve ser apresentado em formato eletrônico (**.doc ou .docx**), configurando a página para o tamanho de papel A4 (210x297cm), com orientação retrato, margem superior e esquerda igual a (3cm), inferior e direita igual a (2cm) e cabeçalho e rodapé igual a (1,25cm). Deve ser utilizada a fonte Times New Roman, corpo 12, espaçamento 1,5 entres linhas em todo o texto, parágrafo de 1,25 cm, alinhamento justificado, à exceção do título. A numeração da página deve constar à direita na parte inferior da folha, em algarismos arábicos.

A introdução deve ser breve e, de forma clara, justificar o problema estudado. Nela deverão ser informados os objetivos do trabalho realizado.

### **FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

Exposição sucinta do referencial teórico com que se operou para produção da análise empírica ou da discussão teórica apresentada. Atentar para a forma de introduzir e explorar outras vozes trazidas para respaldar a argumentação (ABNT) – citações diretas, indiretas, paráfrases, etc.

## **METODOLOGIA**

Deve descrever onde, quando e como ocorreu a experiência, o contexto e os procedimentos utilizados.

## **DISCUSSÃO E RESULTADOS**

Devem, à luz do aporte teórico utilizado no trabalho de pesquisa, evidenciar análise e discussão dos dados obtidos. Podem-se usar recursos ilustrativos de figura ou tabela, acompanhados de análise indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações.

### **Figura 01 – Orientações para adição de figuras e tabelas**

Deve apresentar qualidade necessária para uma boa reprodução. Deve ser gravada(o) no programa Word para possibilitar correções, caso necessário.

Deve ser inserida(o) no texto e numerada(o) com algarismos arábicos. É recomendável evitar a apresentação dos mesmos dados na forma de figuras e tabelas.

Devem ser inseridas no texto conforme recomendações da PUC Minas.

Fonte: [Clique aqui](#) para acessar a normalização: artigos de periódicos.

Consiste na discussão à luz do quadro teórico escolhido. Cabe, nesta seção, portanto, apresentar a ação extensionista, contextualizando-a com os achados na literatura sobre o tema e/ou, se for o caso, mostrar análise dos resultados obtidos.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Deverão ser considerados os objetivos explicitados e os resultados indicados no artigo científico.



**PUC Minas**

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE MINAS GERAIS

Pró-reitoria de Extensão

## **REFERÊNCIAS**

Deverão constar **apenas** autores e obras **mencionados no texto**, obedecendo-se às normas da ABNT.

Deve ser utilizada a fonte Times New Roman, corpo 12, alinhamento à esquerda, com espaçamento entre linhas simples, e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples. [Clique aqui](#) para acessar as orientações para elaboração de referências.

**ANEXO VII**

**CARTA DE DECLARAÇÃO DE AUTORIA**

O(s) abaixo assinado(s), para fins de submissão ao Seminário de Extensão 2022 da PUC Minas, declara(m) que o texto intitulado

[Redacted area for the title of the work]

é inédito e não foi submetido a outro evento ou publicação (periódico), bem como expressa(m) anuência e concordância quanto aos critérios constantes do Edital do Seminário de Extensão 2022 da PUC Minas, que se aplicarão em caso de publicação do trabalho supracitado.

Declara(m), também, que o(a) professor(a),

[Redacted area for the name of the professor]

participou da elaboração e formatação do texto, está ciente de sua submissão e assume a corresponsabilidade pública pelo conteúdo.

**Local:** [Redacted] e dia [Redacted] de [Redacted] de 2022.

**ESTE DOCUMENTO DEVE SER ASSINADO POR TODO (CO)AUTOR**

NOME COMPLETO	ASSINATURA
[Redacted]	
[Redacted]	
[Redacted]	
[Redacted]	
[Redacted]	
[Redacted]	